



Partitura da música

Presidente Ary Silva

Compositor

Paulo Cordeiro Dutra

Gênero

Dobrado

Partituras disponíveis

Arranjo com partituras para Sax Alto.

Sobre a composição

Em homenagem ao então presidente da Banda da Lapa, o dobrado foi composto por Paulo Cordeiro Dutra, provavelmente na década de 1970/80.

Fontes de pesquisa

Arquivo pessoal do músico Alécio Heidenreich.

Material levantado, digitalizado e disponibilizado para acesso público em ação do projeto Memórias em Movimento, iniciativa da Câmara Clara em parceria com a Banda da Lapa e apoio do Instituto Brasileiro de Museus, Prêmio Pontos de Memória, Ministério da Cultura e Governo Federal.

Site

www.camaraclara.org.br/memoriamusical

Realização:



Banda da Lapa

Apoio:



Ministério da
Cultura



1º SAX-ALTO

PRESIDENTE ARY SILVA

DOBRADO
POR PAULO C. DUTRA

19

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It begins with a dynamic marking of **F** (forte) and includes several triplet markings. The score is divided into sections by repeat signs, with the first section marked **1ª VEZ** and the second **2ª VEZ**. A **p** (piano) dynamic marking appears in the middle section. The piece ends with a double bar line and the initials **D.C.** (Da Capo). The manuscript shows signs of age, including some staining and a handwritten number '19' in the top right corner.

Four empty musical staves are provided at the bottom of the page, likely for additional notation or a second system.